

راهبردهای بازرگانی

(دانشور رشتیار)

Business Strategies

بررسی رابطه همخوانی شخصیت صرف کننده با برنده، هویت پذیری صرف کننده از برنده و نیات رفتاری پس از خرید

نویسندها: هاشم آفازاده^۱، عmad جعفری^۲، حسین اسماعیلی^۳

۱. استادیار، دانشکده مدیریت، دانشگاه تهران.

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت، دانشگاه تهران.

۳. دانشآموخته کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت، دانشگاه تهران.

* Email: Emadjafari68@ut.ac.ir

چکیده

در محیط متناظم و بازار به شدت رقابتی امروز، سازمان‌ها همواره به دنبال روش‌های جدید برای کسب و حفظ مزیت رقابتی می‌باشند. از این جهت شخصیت برنده به عنوان یک موضوع مهم و برجسته مورد بحث قرار گرفته است و تمامی فعالیت‌های بازاریابی شرکت‌ها با هدف داشتن مشتریانی که به شخصیت برنده باور داشته باشند و آن را از بین رقبا تشخیص و ترجیح دهند و همچنین تقویت ارتباطات میان برنده و مشتریان، به منظور افزایش هویت پذیری از برنده انجام پذیرفته است. علایم تجاری نقش راهبردی و مهمی در کسب مزیت رقابتی و تصمیمات مدیریت راهبردی شرکت‌ها دارند. این که مشتریان با نام و نشان‌های تجاری هویت یابند، معیار مناسبی برای ارزیابی اثرات بلندمدت تصمیمات بازاریابی خواهد بود. شرکت‌ها برای رشد و گسترش حضور در بازار باید به نقش نام و نشان‌های تجاری خود در ایجاد هویت پذیری در مشتریان آگاهی داشته باشند. هدف این مطالعه، بررسی اثر میانجی هویت پذیری در فرایند اثربخشی هم‌خوانی راهبردی شخصیت مصرف‌کننده از برنده در مقاصد رفتاری پس از خرید است. تحقیق حاضر کاربردی و توصیفی است. برای انجام این کار نمونه‌ای ۳۸۴ نفری بر اساس نمونه‌برداری ناحیه‌ای انتخاب شد و به‌منظور جمع‌آوری داده‌ها، از پرسشنامه استفاده شد (مورد مطالعه در این تحقیق مصرف‌کنندگان محصولات شرکت لبناشی کاله انتخاب و مد نظر قرار گرفت). پایابی و روایی آن از طریق آلفای کرونباخ و تحلیل عاملی تأییدی سنجیده شد. مدل مفهومی با استفاده از بخش ساختاری مدل معادله‌های ساختاری و تحلیل مسیر سنجیده شد. نهایتاً با افزایش میزان شباهت احساس شده میان مصرف‌کننده و برنده، مشتری احساس هویت مشترک با برنده می‌کند. بنابراین توجه به پیام‌های ارتباطی و سایر جنبه‌ها نظری سبک، لحن و شخصیت بازیگران ضروری است.

کلید واژه‌ها: برنده، تمایل به پرداخت، شخصیت برنده، شخصیت مشتریان، قصد خرید مجدد، مدل معادلات ساختاری، هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده

• دریافت مقاله: ۹۴/۲/۱۵
• پذیرش مقاله: ۹۴/۵/۱۷

*Journal of
Business Strategies
Shahed University
Twenty-Second Year
No.06
Autumn & Winter
2015-16*

دو فصلنامه علمی- پژوهشی
دانشگاه شاهد
سال بیست و دوم - دوره جدید
شماره ۶
پاییز و زمستان ۱۳۹۴

مقدمه

برای شرکت مزیت رقابتی ایجاد کنند. امروزه مصرف کننده برای انتخاب محصول با نامهای تجاری روبه رو است. اما آنها تنها تعداد محدودی از نامهای تجاری را به عنوان گزینه‌های اصلی خرید در ذهن خواهند دارند. تحقیق‌گران بازاریابی در پی یافتن عواملی هستند که بفهمند چگونه یک نام تجاری در ذهن مصرف کننده، جزیی از این مجموعه محدود قرار می‌گیرد. تحقیق‌های روانشناسی نشان داده است که شخصیت افراد بر فرآیند تصمیم‌گیری آنها تأثیرگذار است. مشتریان اغلب با دادن شخصیت به برندها برای آنها جنبه انسانی قائل می‌شوند، و بازاریابان اکثر اوقات به کمک جایگاه‌یابی، این ادراکات را ایجاد کرده یا تقویت می‌کنند. خصوصیات شخصیت برنده یک مفهوم نمادین یا ارزش عاطفی فراهم می‌آورد که می‌تواند به استنباط مشتری از برنده منجر شود و ماندگارتر از ویژگی‌های کارکردی عمل کند. بدین منظور می‌توان شخصیت برنده را معرفی نمود، زیرا هدف شخصیت برنده، شناسایی ویژگی‌های شخصیتی مشتریان و برنده و ایجاد انطباق بین آنها، تقویت ترجیحات مصرف کننده، افزایش احساسات در مصرف کننده، افزایش سطح اعتماد و وفاداری و تهیه یک مبنای برای تمایز محصولات است. شخصیت برنده یک مفهوم جذاب و خوش آینده در بازاریابی امروز است. آنرا به عنوان یکی از ابعاد هسته‌ای هویت برنده و اتفاقاً به عنوان نزدیک‌ترین متغیر به فرآیند تصمیم‌گیری مصرف کننده برای خرید توصیف کرده است.^[۱۰] ایده شخصیت واکنشی است به گرایش به ارزش روابط شخصی در جامعه معاصر. همچنین به این ایده که روابط در زندگی اجتماعی مهم هستند، اشاره دارد. در سال‌های اخیر، شخصیت برنده به عنوان یک راهبرد مهم برای کسب و کارها مطرح است. از این‌رو، موردنوجه محققان زیادی قرار گرفته است.^[۱۱] از میان محققان مختلف که در حوزه شخصیت برنده وارد شده‌اند، آنکه^[۱۲] شناخته‌ترین محقق است؛ ایشان مقیاس‌های اندازه‌گیری شخصیت برنده را در پنج بعد شامل: واقع‌بینی (صدقافت)، هیجان، شایستگی، کمال و زمختی معرفی می‌کند و برای این پنج بعد ۴۲ گویه، منطبق با فرهنگ آمریکای شمالی، ارائه می‌دهد. شخصیت برنده به عنوان خصیصه‌های انسانی مرتبط با برنده و یک عامل مهم تصویر برنده معرفی می‌شود؛ به عنوان مثال: خنک برای نوشیدنی‌های غیرالکلی کوکاکولا، در حالی که جوان برای

مشکلی که امروزه اکثر شرکتها با آن مواجه هستند این است که محصولات و خدماتی عرضه می‌کنند که شیوه به محصولات و خدمات رقایی آن هاست. لذا دست یابی به مزیت رقابتی کاری سخت و پیچیده است.^[۱] لذا به دلیل تغییرات بسیار زیاد در محیط بسیار رقابتی امروز، ساخت برنده موفق به عنوان یکی از مهم ترین و بهترین روش‌های کسب و کار محسوب می‌گردد.^[۲] برنده از سرمایه‌های اولیه بسیاری از کسب و کارها است که تقریباً دو سوم خرید مشتریان از آنها نشات می‌گیرد. بنابرین برندها در زمرة مهمترین دارایی‌های استراتژیک کسب و کارها تلقی می‌شوند.^[۳] یک برنده قوی به مثابه ابزاری برای توصیف شخصیت مصرف کننده‌گان و کاهش ریسک آنها می‌باشد.^[۴] و برای شرکت‌ها ابزاری برای ایجاد تمایز و مزیت رقابتی است که منجر به سود بیشتر و موفقیت بلندمدت می‌شود.^[۵] از آنجایی که بازارها به طور روزافزون در حال رقابتی شدن و اشباع می‌باشند، الگوی خرید مصرف کننده‌گان نیز به سرعت در حال تغییر و چرخه عمر محصول نیز کوتاه‌تر شده است.^[۶] در پاسخ به این محیط رقابتی تغییر پارادایم از بازاریابی تراکنش گرا به بازاریابی رابطه‌ای امری ضروری می‌باشد. امروزه بازاریابان دریافته اند که روابط نزدیک و بلندمدت میان مصرف کننده‌گان و برندها در مقایسه با روابط کوتاه مدت بازاریابی تراکنش گرا از نظر سهولت دسترسی، هزینه‌های بازاریابی کمتر و سود بیشتر موثرتر هستند. شرکت‌های موفق دارای روابط مستحکم مصرف کننده‌برند می‌باشند لذا روابطی که مصرف کننده‌گان با برندهای مختلف برقرار می‌کنند، اهمیت ویژه‌ای در بازاریابی پیدا کرده است.^[۷] تحقیق‌ها حاکی از آن است که شخصیت برنده را می‌توان در خلال زمان متحول کرد و در برقراری پیوندهای ارتباطی قوی با مصرف کننده سهیم کرد که این پیوندها می‌توانند در برگیرنده پاسخ‌هایی باشند که ورای وفاداری یا تعهد مصرف کننده هستند.^[۹] یکی از مهمترین روابطی که میان مصرف کننده‌گان برنده و برنده وجود دارد، هویت پذیری مصرف کننده از برنده است که تاثیر آن در ایجاد نیات رفتاری پس از خرید در این تحقیق مورد بررسی قرار گرفته است. تمایل به پرداخت بیشتر، تبلیغات شفاهی و قصد خرید مجدد سه جنبه مهم از پاسخ مصرف کننده است که می‌تواند

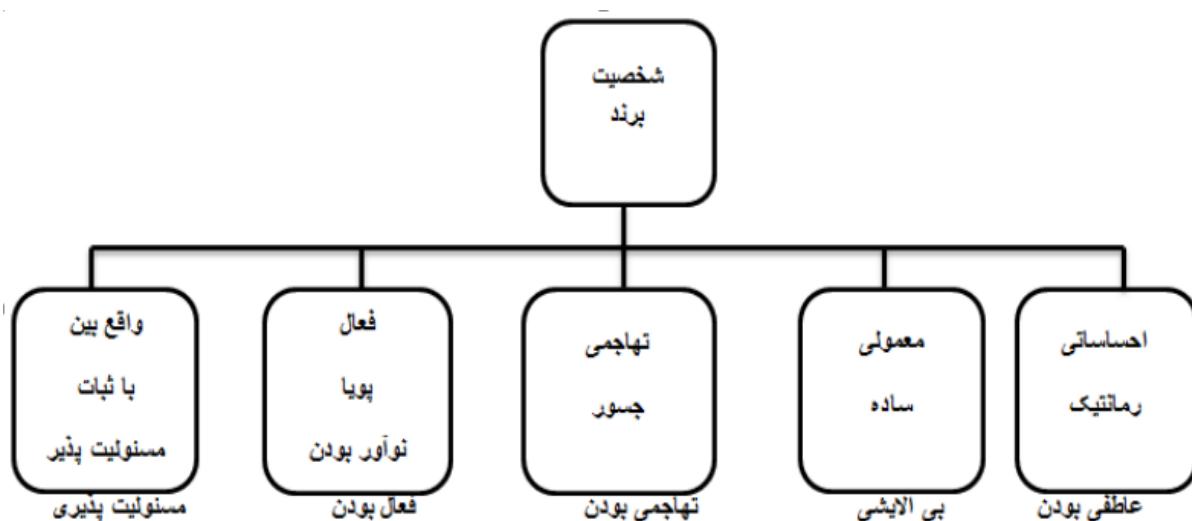
سپس به توصیف متغیرهای اصلی تحقیق می‌پردازیم و مدل مفهومی را بر اساس ادبیات بیان می‌کنیم. بعد از تشریح روش تحقیق، به بررسی فرضیه‌ها و درنهایت، نتیجه‌گیری می‌پردازیم.

اهمیت و ضرورت تحقیق

امروزه خریدار به واقعی بودن شعارهای تبلیغاتی محصولات، بدین است. متأسفانه در دهه اخیر در کشور ما این پدیده در خصوص تولیدات داخلی بسیار مشهود بوده است و از میان برندهای تبلیغاتی شرکت‌هایی موفق‌ترند که برندهای وارداتی یعنی تولیدات خارجی را تبلیغ می‌کنند. در شرایطی که با بحران‌ها و تحریم‌های اقتصادی مواجه می‌باشیم و در راستای برنامه توسعه کشور و نیل به اهداف اقتصاد مقاومتی نیازمند حمایت از خدمات و محصولات داخلی برای بهبود وضعیت تولید و عرضه می‌باشیم. بالاخص در قسمت‌هایی از تولید که در آن، با واردات مواجه هستیم این نیاز مشهودتر نیز هست. لذا با توجه به این روندهای شرکت‌های داخلی هیچ ملجمائی غیر از برقراری رابطه نزدیک با مشتریان ندارند.

پسی، مردانه یا مذکور برای سیگارهای مارلبورو، کلاس‌بالا برای ماشین BMW و تک در مورد دکتر پیر است [۱۳]. آنکه شخصیت برنده را یکی از ابعاد اصلی هویت برنده و به عنوان نزدیک‌ترین مفهومی که بر فرآیند تصمیم‌گیری خرید اثر می‌گذارد، معرفی می‌کند. همچنین متذکر می‌شود که وجود همخوانی و تجانس بین ویژگی‌های شخصیتی مصرف کننده و برنده در فرآیند خرید، ترجیحات مصرف کنندگان را تحت تأثیر قرار داده و آن را بهبود می‌بخشد [۱۴]. اما اذعان می‌نماید که نمی‌توان آن را دقیقاً شبیه شخصیت انسان ساختاردهی نمود. نقدی که در زمینه شخصیت برنده مطرح می‌شود تعریف نه‌چندان دقیق شخصیت برنده است که علاوه بر شخصیت شامل خصیصه‌های دیگر از قبیل سن جنسیت و غیره می‌شود [۱۵]. لذا جونز و همکاران [۱۶] در پاسخ به انتقادات وارد بر شاخص‌های آنرا اقدام به برطرف نمودن این انتقادات نموده و ابعاد شخصیت برنده را طی تحقیق خود این‌گونه معرفی می‌کنند: مسئولیت‌پذیری، عاطفی بودن، جسارت، ساده و بی‌آلیشی، و فعل و پویا بودن (۱۲ گوییه)؛ که در این تحقیق نیز از این شاخص‌ها برای سنجش شخصیت برنده استفاده خواهد شد زیرا علاوه بر پایانی بسیار بالا، در مقایسه‌های بین فرهنگی نیز اعتبار دارد.

در اینجا ابتدا هدف و فرضیه‌های تحقیق بیان می‌شود.



شکل ۱: مدل جدید اندازه گیری شخصیت برنده (جونز و همکاران)

می‌شوند. یک نام تجاری قسمتی از علامت تجاری است که ادا کردنی است. بدین معنا که می‌توان آن را بیان نمود مانند اون، شورلت، تاید، دیسنی لند و آمریکن اسپرس [۲۰].

هویت: مفهوم هویت که یک سازه ادراکی است، از نظریه هویت اجتماعی نشأت می‌گیرد؛ طبق آن خودپنداری از یک هویت شخصی (شامل ویژگی‌های فردی مانند مهارت‌ها و توانایی‌ها) و یک هویت اجتماعی شکل می‌گیرد. افراد دوست دارند که برای توسعه یک هویت اجتماعی با استفاده از هم‌گروه کردن خودشان و دیگران در طبقه‌ها و گروه‌های مختلف، به فراتر از هویت‌نهاد خودشان دست یابند؛ مانند عضویت در باشگاه‌های ورزشی یا عضویت در سازمان‌های مختلف [۲۱].

هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده: همان‌طور که در ادبیات رفتار سازمانی از هویت به معنای درک یکی بودن با یا تعلق به سازمان میان کارکنان دیده شد، اینجا منظور از هویت مصرف‌کننده-برند سطح حالتی است از درک مصرف‌کننده که او خود را با برنده یکی می‌بیند [۲۲]. طبق نظر محققان دو نوع هویت پذیری وجود دارد: شخصی و اجتماعی. هویت پذیری شخصی، فرد خود را با یک برنده خاص هویت می‌باید و نوعی دل‌بستگی عاطفی با آن دارد. هویت شخصی بیانگر میزانی است که مصرف‌کننده هویت خود را با یک برنده یکسان می‌پنداشد و با آن احساس نزدیکی می‌کند. کارلسون و همکاران^۱ [۲۳] بیان می‌کنند که هویت شخصی میزان همسانی باور فرد از خود و باور ادراک‌شده‌اش از برنده است. درحالی‌که هویت پذیری اجتماعی به توانایی برنده در نقش‌آفرینی به عنوان یک ابزار ارتباطی اطلاق می‌گردد و افراد را قادر می‌سازد تا با گروه خاصی از افراد مراوده داشته باشند یا قطع مراوده نمایند که درنهایت محیط اجتماعی آن‌ها را شکل می‌دهد [۲۴].

شخصیت مشتریان: «شخصیت» از واژه لاتین پرسونا^۲ گرفته شده است و به نقابی اشاره دارد که هنرپیشه‌ها در نمایش استفاده می‌کردند. جنبه قابل‌رؤیت منش فرد به‌گونه‌ای که بر دیگران تأثیر می‌گذارد است. ویژگی‌های متعدد فرد، کلیت یا مجموعه خصوصیات گوناگون است که

بنابراین شرکت‌های داخلی می‌توانند با بهره‌گیری از تبلیغات شفاهی و ایجاد روابط مستحکم با مصرف‌کنندگان از طریق روابط برنده تأثیر بسزایی بر نگرش و رفتار مصرف‌کننده بگذارند که فرستاد مناسبی را برای کسب مزیت رقابتی برای آن‌ها فراهم می‌آورد. از منظر تئوریک و نظری، اهمیت تحقیقی این تحقیق، می‌توان به فقدان تحقیقات تجربی کافی اشاره نمود که در زمینه عوامل تأثیرگذار بر قصد خرید مجدد، تبلیغات شفاهی و تمایل به پرداخت بیشتر و ارتباط آن با سایر متغیرها از قبیل هویت مصرف‌کننده برنده انجام شده است. دوم اینکه در تحقیق‌های انجام شده در ارتباط با شخصیت برنده اغلب از مدل آکر [۱۷] استفاده شده که انتقاداتی به شاخص سنجش شخصیت برنده ایشان وارد است. اولین نقدی که در زمینه شخصیت برنده مطرح می‌شود تعریف نهچندان دقیق شخصیت برنده است که علاوه بر شخصیت شامل خصیصه‌های دیگر از قبیل سن جنسیت و غیره می‌شود [۱۸]. این موجب به وجود آمدن مشکل روایی می‌شود که محققین نمی‌دانند چه چیزی را سنجیده‌اند: شخصیت ادراک‌شده برنده یا خصیصه‌های ادراک‌شده مصرف‌کنندگان. نقد دوم مربوط به عدم تکرار پذیری پنج عامل در فرهنگ‌های متفاوت هست [۱۹].

مبانی نظری تحقیق

هدف از تحقیق حاضر، بررسی اثر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده در فرآیند اثرگذاری همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده بر مقاصد رفتاری پس از خرید (تبلیغات شفاهی مثبت، تمایل به پرداخت بیشتر و قصد خرید مجدد) است. از این جهت یه بررسی متغیرهای مدنظر در این تحقیق خواهیم پرداخت و پس از بررسی مبانی نظری و پیشینه موضوع به بسط فرضیه‌ها و ارائه مدل مفهومی تحقیق می‌پردازیم:

برند: انجمن بازاریابی امریکا معتقد است که یک علامت تجاری عبارت است از یک اسم، اصطلاح، علامت، نشان یا طرح یا ترکیبی از همه این‌ها که با هدف شناسایی و تمیز دادن کالاها یا خدمات یک فروشنده یا گروهی از فروشنندگان به کار می‌شود و موجب تمایز شدن این کالاها و خدمات از کالاها و خدماتی می‌شود که توسط رقبا عرضه

¹. Carlson et al.,

². Persona

موجب افزایش وفاداری مشتریان خود شوند. چون مشتریان غالباً برندهایی انتخاب می‌کنند که بیشترین سازگاری را با ویژگی‌های شخصیتی آن‌ها داشته باشد [۳۲].

مقاصد رفتاری پس از خرید مصرف‌کننده: فرهنگ اصطلاحات بازاریابی، مقاصد رفتاری را قصد انجام عملی با علم و اعتقاد کامل به نتایج آن تعریف می‌کند. محققان نیز مقاصد رفتاری را اندازه‌گیری قدرت توجه فرد در انجام یک رفتار خاص تعریف می‌کنند [۳۳]. سه نوع از مقاصد رفتاری مشتریان موربدرسی قرار می‌گیرد که عبارت‌اند از: تمایل به پرداخت بیشتر، تبلیغات شفاهی و قصد خرید مجدد.

تمایل به پرداخت^۱: به عنوان بخشی از فرآیند ادراک قیمت، تمایل به پرداخت به قضاوت در مورد قیمت (قیمت مرتع، قابل قبول بودن قیمت) نزدیک‌تر است و با دیگر متغیرها که بر فرآیند تصمیم‌گیری تأثیر می‌گذارند (رضایت، وفاداری) مرتبط است. میزان تمایل به پرداخت افراد برای دریافت منافع حاصل از یک کالا یا خدمت اطلاق می‌گردد. منظور از بهای بیشتر^۲، مبلغ بیشتری هست که مصرف‌کننده بالقوه تمایل دارد برای کالاهایی از برند خاص در مقایسه با سایر کالاهای مشابه از برندهای دیگر پردازد [۳۴]. مشتریان در هر بازاری دارای حداکثر مبلغی هستند که تمایل دارند برای کالاهای و خدمات مربوطه پرداخت کنند که به آن تمایل به پرداخت گفته می‌شود [۳۵]. یک برند بالارزش ویژه بالا می‌تواند سبب بروز رفتارهایی از قبیل تمایل به پرداخت قیمت بیشتر برای برند، توسعه و گسترش برند، انتخاب و ترجیح برند، و درنهایت قصد و نیت خرید برند از سوی مصرف‌کنندگان شود [۳۶].

تبلیغات شفاهی: گفتگو در مورد محصولات و خدمات میان افرادی است که مستقل از شرکت عرضه‌کننده محصول یا خدمت هستند. این گفتگوها می‌توانند به صورت مکالمه‌های دوطرفه یا تنها توصیه‌ها و پیشنهادهای یک‌طرفه باشد. به طور عمومی تبلیغات شفاهی به دو نوع تقسیم می‌شود (الف) تبلیغات شفاهی مثبت؛ (ب) تبلیغات شفاهی منفی. تبلیغات شفاهی مثبت عبارت است از نوعی ارتباط بین شخصی که موجب ارائه اطلاعات مثبت در مورد شرکت یا سازمان شده و باعث ارتقا فروش محصولات و خدمات

از صفات جسمانی سطحی فراتر می‌روند. این واژه تعداد زیادی از خصوصیات ذهنی، اجتماعی و هیجانی را در بر می‌گیرد، خصوصیاتی که ممکن است نتوانیم مستقیماً آن‌ها را ببینیم و فرد شاید سعی کند آن‌ها را از ما مخفی کند یا شاید ما از دیگران مخفی کنیم [۲۵]. «شخصیت» افراد ثابت است و آنچه ممکن است با شرایط تغییر کند شخصیت اصلی افراد نیست، بلکه شخصیتی است که از خود جلوه می‌دهند [۲۶]. این امر در شرایطی اتفاق می‌افتد که به «شخصیت» به عنوان یک کل نگریسته شود نه مجموعه‌ای از خصیصه‌های انسانی [۲۷].

شخصیت برند: همه ویژگی‌های انسانی که ما به برندها نسبت می‌دهیم. "بر این مبنای ممکن است به برخی برندها ویژگی‌هایی مثبت از قبیل باهوش، خوش‌قول، وفادار، بامزه و هیجان‌انگیز نسبت دهیم و یا ویژگی‌های منفی از قبیل بدسلیقه، بی‌ادب، پرافاده، شیاد و... نسبت دهیم. علاوه بر این برندها می‌توانند ویژگی‌های دموگرافیک مثل سن، جنسیت، کلاس اجتماعی و... داشته باشند. به‌طورکلی شخصیت نام تجاری اغلب پایه و اساس شکل‌گیری روابط بلندمدت با آن می‌شود [۲۸]. به برخی از خصیصه‌های شخصیتی انسان اطلاق می‌گردد که قابل کاربرد و متناسب با برند می‌باشند [۲۹]. مصرف‌کنندگان اغلب با اعطاء ویژگی‌های شخصیتی به برندها برای آن‌ها جنبه‌های انسانی قائل می‌شوند و بازاریابان اغلب این ادراکات را با جایگاه‌یابی برند ایجاد یا تقویت می‌کنند. ویژگی‌های شخصیتی برند معنای نمادین یا ارزش احساسی فراهم می‌کند که می‌تواند به ترجیحات برند مصرف‌کنندگان کمک کند [۳۰].

همخوانی شخصیتی برند و مشتری: سوری همخوانی بیان می‌کند که نشانه‌های محصول شامل تصاویری هستند که طرح ذهنی فرد را فعال می‌کنند که در برگیرنده همان تصاویر است. محصولاتی که مصرف‌کنندگان می‌خرند در بردارنده مفاهیم فردی و اجتماعی است، که به کمک این مفاهیم روش فکر کردن درباره خودشان را تقویت می‌کنند و برندها به عنوان یک نشان اجتماعی، برای همخوانی بین شخصیت برند و تصویر مصرف‌کنندگان از خود عمل می‌کنند [۳۱]. شرکت‌ها با آشنایی با ویژگی‌های شخصیتی مشتریان داخلی و خارجی و تطبیق خصوصیات برند خود با این ویژگی‌ها باید در بهبود و طراحی محصولات جدید

¹. Willing To Pay(WTP)

². Price premium

پرداخت. نتیجه این تحقیق که نزدیک به ۱۲۰۰ صفت شخصیتی را مورد بررسی قرار داده بود، در یک مدل پنج بعدی منعکس شد[۴۳]. در مقاله‌ای تحت عنوان ارزیابی شخصیت نام و نشان توشیبا در مقایسه با چهار نام و نشان هم‌رسته جهانی در بازار ایران به مقایسه شخصیت برنده توشیبا با ۴ رقیب آن بر اساس مقیاس آکر پرداخته‌اند. نتایج این مطالعه بیانگر این است که عواملی همچون تبلیغات وسیع، دامنه گسترده (تنوع سبد کالا)، قدمت و تعمیم شهرت یک محصول به محصولات دیگر، از مهم‌ترین عوامل سازنده شخصیت مطلوب از برندها در بازار ایران هستند[۴۴].

شخصیت مشتریان و شخصیت برنده: میولیناگارا و سارنکو در تحقیقی تحت عنوان بررسی اثر «شخصیت مشتریان» روی ترجیح برنده با شخصیت خاص به بررسی رابطه میان این دو متغیر در زمینه محصولات مد پرداخته است. نمونه موردنظری ۲۵۱ نفر از دانشجویان لیسانس دانشگاه‌های برتر استرالیا بودند. طبق نتایج به دست آمده در این تحقیق افراد با نمره بالا در وظیفه‌شناسی، برندهای دارای شخصیت قابل اعتماد را ترجیح می‌دهند. در مقابل افراد برونقرا جذب برندهای دوستانه و خوش‌مشرب می‌شوند. از لحاظ جنسیتی نیز در این رابطه تقاضت وجود دارد. مثلاً مردانی که شخصیت غالباً روان رنجور (ثبات عاطفی پایین) است برندهای قابل اعتماد را ترجیح می‌دهند در حالی که برندهای قابل اعتماد توسط زنانی که بعد غالب شخصیتشان وظیفه‌شناسی بود ترجیح داده شد. یکی از ایرادات این تحقیق این است که به طور دقیق مشخص نشده منظور از صنعت مد چیست؟ آیا منظور پوشاك است؟ و اگر پوشاك است چه برندهایی موردمطالعه قرار گرفتند و تعداد آنها چند تا بوده است؟ به طورکلی روش تحقیق به خوبی توضیح داده نشده است[۴۵]. عزیزی در تحقیقی تحت عنوان "بررسی ارتباط بین ارزش ویژه برنده با همخوانی شخصیت برنده و مشتری" به بررسی رابطه بین این متغیرها پرداخته شد. تحقیق حاضر مدلی را در مجموعه فروشگاه‌های زنجیره‌ای شهر تهران آزمون کرده است. نمونه‌ای ۱۸۵ نفری از مشتریان این فروشگاه با نمونه‌گیری غیر احتمالی آسان انتخاب شدند، همخوانی شخصیت برنده و مشتری رابطه معناداری با وفاداری مشتری به برنده ندارد و حس تعلق به برنده نیز به طور مستقیم، ارتباط معناداری با ارزش ویژه برنده ندارد[۴۶].

شرکت می‌شود. تبلیغات شفاهی منفی عبارت است از نوعی ارتباط بین شخصی در ارتباط با سازمان یا محصول سازمان که موجب بدنام شدن آن سازمان می‌شود[۳۷]. به طورکلی تبلیغات شفاهی یا دهان‌به‌دهان بر داشن و آگاهی نسبت به محصول تأثیر بسزایی دارد[۳۸].

قصد خرید مجدد: به عنوان قضاوت فرد در مورد خرید دوباره کالا و خدمات را از همان شرکت، با توجه به شرایط و موقعیت خود هست. قصد خرید مجدد، فرآیند خرید تکراری کالاها و خدمات خاص از یک فروشگاه است. امروزه سازمان‌ها بدین باور رسیده‌اند که فقط با تکرار خرید مشتریان است که قادرند به سود بلندمدت دست یابند لذا همواره در تلاش‌اند تا در تسهیل فرایند خرید مجدد مشتریان گامی به پیش بردارند. منظور از قصد خرید مجدد تکرار خرید مشتری از برنده خاص بعد از استفاده از همان برنده است[۳۹]. یا اعتقاد مشتری به ادامه خرید از شرکتی خاص در آینده است. قصد خرید مجدد نوعی رفتار مبتنی بر شناخت و احساسات است[۴۰]. و همان‌طور که بسیاری از محققان اذعان داشته‌اند قصد خرید مجدد شاخص رفتاری وفاداری مشتری است[۴۱]. قصد خرید مجدد عاملی است که بر روی ارتباط آینده مشتری و سازمان، سوددهی شرکت و موفقیت آن‌ها تأثیر می‌گذارد[۴۲].

پیشینه تحقیق

در زمینه مطالعه حاضر، تحقیق‌هایی صورت گرفته است که به بیان بعضی از آن‌ها در ادبیات تحقیق پرداخته شد. علاوه بر آن‌ها، بعضی از تحقیق‌ها در زیر بیان شده است. پیشینه این تحقیق مشتمل از ۳ بخش است که در آن، تحقیقاتی که روابطی به شرح زیر را موردمطالعه قرار داده بودند، موردنظری قرار گرفته است.

- مطالعات پیرامون ارزیابی «شخصیت برنده» و تأثیرات آن
- مطالعات پیرامون رابطه میان «شخصیت مشتریان» و «شخصیت برنده»
- مطالعات پیرامون «هویت پذیری»

شخصیت برنده: جنیفر آکر؛ در تحقیق گسترده و جامع خود تحت عنوان ابعاد «شخصیت برنده» "به بررسی نحوه طبقه‌بندی صفات شخصیتی نام و نشان‌های تجاری گوناگون

فرضیه چهارم: هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر دارد.

فرضیه پنجم: هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده بر قصد خرید مجدد تأثیر دارد.

مدل نظری تحقیق

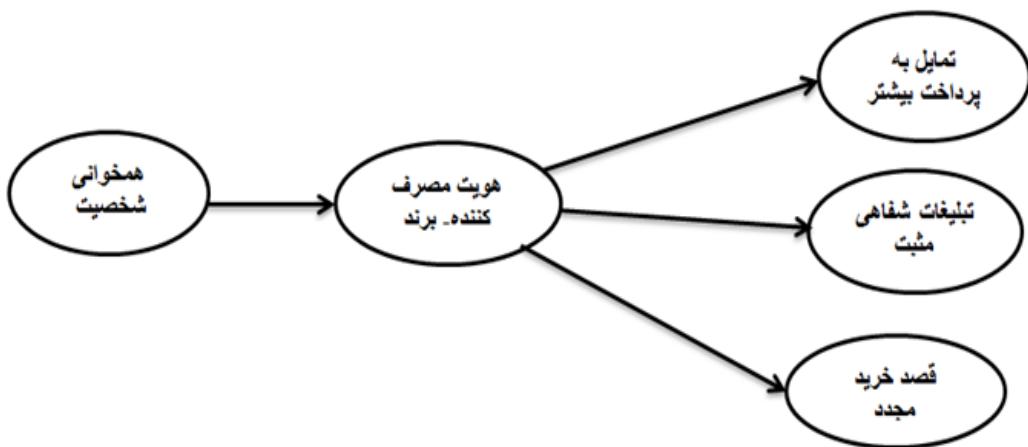
براساس نتایج تحقیقات پیشین [۴۹-۵۰] «همخوانی شخصیت برنده» بر هویت پذیری برنده تأثیرگذار است. علاوه بر نتایج سایر تحقیق‌ها [۵۱-۵۴] نیز حاکی از تأثیر «هویت پذیری برنده» بر مقاصد رفتاری پس از خرید مصرف‌کننده نظیر قصد خرید مجدد، تبلیغات شفاهی، تمایل به پرداخت بیشتر می‌باشد. براساس نتایج تحقیقات پیشین [۵۵-۵۷] در حوزه رابطه میان «شخصیت مشتریان» و «شخصیت برنده» رابطه وجود دارد. یعنی مشتریان برندهایی را ترجیح می‌دهند که شخصیت ادراک شده از آن‌ها با شخصیت خودشان مطابقت داشته باشد و یا اینکه مشتریان برندهای را انتخاب می‌کنند که با خودشان شباهت داشته باشد. بنابراین با توجه به اهمیت متغیر «هویت پذیری از برنده» در انتخاب و قصد خرید از برنده، و نیز با توجه به عدم بررسی رابطه میان «شخصیت مصرف‌کنندگان» و «شخصیت برنده» در صنایع غذایی و به خصوص در فرهنگ و جامعه ایرانی، بررسی این رابطه جهت شناسایی یکی از عوامل احتمالی تأثیرگذار بر دو متغیر «هویت پذیری مصرف‌کنندگان از برنده» و «مقاصد رفتاری پس از خرید» و شناسایی نقاط ضعف و کترول این عوامل امری ضروری است. لذا در این تحقیق برآئیم که علاوه بر بررسی وجود یا عدم وجود رابطه میان دو متغیر هویت پذیری مشتریان از برنده و «همخوانی شخصیت برنده» در صنایع غذایی در شهرستان آمل، به بررسی تأثیر احتمالی «همخوانی شخصیت برنده» بر «مقاصد رفتاری» با توجه به متغیر میانجی «هویت پذیری از برنده» نیز پردازیم. متغیرهایی که در این تحقیق مورد بررسی قرار گرفته‌اند عبارت‌اند از: «شخصیت برنده»، «شخصیت مصرف‌کننده»، «هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده» و «مقاصد رفتاری پس از خرید: تمایل به پرداخت بیشتر، تبلیغات شفاهی و قصد خرید مجدد». ابعاد در نظر گرفته شده برای متغیر شخصیت عبارت‌اند از «عاطفی بودن»، «تهاجمی بودن»، «فعال بودن»، «مسئولیت‌پذیری» و «بی‌آلایشی».

هویت پذیری: پژوهش و همکاران در تحقیقی تحت عنوان "نقش اصول تعریف خویشتن در هویت پذیری مصرف‌کننده از شرکت با مسئولیت‌پذیری اجتماعی" به تحلیل تأثیر مسئولیت اجتماعی ادراک شده شرکت بر هویت پذیری مصرف‌کننده از شرکت پرداختند. نتایج نشان می‌دهند که مسئولیت اجتماعی شرکت با بهبود پرستیز و تمایز برنده، منجر به تقویت هویت پذیری مصرف‌کننده از شرکت می‌شود و هویت پذیری مبتنی بر مسئولیت اجتماعی به نگرش مثبت و قصد خرید متنج می‌شود [۴۷]. احمد روستا و همکاران در تحقیقی تحت عنوان "نتوری پیش‌ایندها و پیامدهای هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده" با بررسی تحقیق‌های پیشین به شناسایی پیش آیندها (پرستیز، تمایز، آگاهی از برنده، تجربه خاطره‌انگیز و مزایای اجتماعی از برنده) و پیامدهای هویت پذیری (اعتماد، تعهد و جانبداری از برنده) پرداختند. به منظور سنجش متغیرهای تحقیق پرسشنامه‌ای ۳۴ سوالی طراحی شد و در بین اعضای جامعه آماری ۴۰۰ نفری توزیع گردید. نتایج نشان داد که ارزش اصلی ترین عامل تأثیرگذار بر برنده است و تعهد برنده اصلی ترین نتیجه حاصل از آن است. آن‌ها دریافتند که ضمانت تأثیر مثبت بر تمایل به پرداخت بیشتر، توصیه‌های کلامی مثبت و پذیرش توسعه برنده دارد. همچنین هویت پذیری اجتماعی از برنده تأثیر مثبت بر تمایل به پرداخت بیشتر و پذیرش توسعه برنده در حالی که هویت پذیری شخصی از برنده تأثیر مثبت بر تمایل به پرداخت بیشتر و ارزش تأثیر مثبت بر پذیرش توسعه برنده دارد [۴۸]. با توجه به بررسی‌ها و تحقیق‌هایی که در این زمینه صورت گرفته می‌توان فرضیه‌های زیر را بیان کرد. این فرضیه‌ها در مدل تحقیق (شکل ۱) به تصویر کشیده شده است:

فرضیه اول: در شرکت کاله، «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» با توجه به متغیر میانجی «هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده» بر «مقاصد رفتاری پس از خرید»، تأثیرگذار است.

فرضیه دوم: «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده بر هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده تأثیر دارد.

فرضیه سوم: هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده بر تبلیغات شفاهی تأثیر دارد.



شکل ۲: مدل نظری تحقیق

که یکی از روش‌های نمونه‌برداری احتمالی پیچیده است استفاده می‌شود [۵۸]. در این روش یکی از مناطق شهری آمل (که در این انتخاب منطقه ملت آباد) به صورت تصادفی انتخاب گردید و تعداد فروشگاه‌های مواد غذایی و سوپرمارکت‌های آن مشخص گردید که ۳۹ عدد بوده است. در این تحقیق برای به دست آوردن حجم نمونه از جدول مورگان استفاده نمودیم. با نگاه به این جدول و نظر به جامعه آماری ۳۰۰۰۰۰ نفره، تعداد ۳۸۴ نفر برای حجم نمونه انتخاب می‌شوند.

ابزارگردآوری داده‌های تحقیق

ابزار مورد نظر این تحقیق پرسشنامه می‌باشد. برای اینکه ممکن است تعدادی از پرسشنامه‌ها مخدوش یا قابل استفاده نباشد تعداد ۴۲۰ پرسشنامه تهیه گردید و در این ۳۹ فروشگاه توزیع گردید. درنهایت ۳۸۴ پرسشنامه برای تجزیه و تحلیل‌های آماری وارد نرم‌افزار گردید. سؤالات پرسشنامه از تحقیقاتی که قبلًاً توسط محققان خارجی انجام گرفته استخراج شده است که در آن شخصیت برنده از تحقیقات جونز و همکارانش [۵۹] که در دوسته جداگانه ۱۲ سؤالی از مشتریان سؤال شدند، و آنان یکبار در مورد شخصیت خود و بار دیگر در مورد شخصیتی که برای برنده قائل می‌شوند به این سؤالات پاسخ دادند و برای بررسی همخوانی شخصیت فرد و برنده از فرمول سرجی [۶۰] استفاده شده است:

به‌منظور اندازه‌گیری همخوانی شخصیت برنده و مشتری این شاخص‌ها با همان شاخص‌ها در مورد مشتری مقایسه شده‌اند. همخوانی شخصیت در این تحقیق اشاره به همخوانی خود ادراکی واقعی مصرف‌کنندگان و شخصیت برنده دارد. به‌این‌ترتیب چارچوب مفهومی که بر اساس آن ارتباطات میان متغیرهای مورد مطالعه مورد آزمون و سنجش قرار می‌گیرد مطابق شکل (۲) خواهد بود.

روش‌شناسی تحقیق نوع‌شناسی و دامنه تحقیق

این تحقیق از لحاظ هدف، در گروه تحقیقات کاربردی قرار گرفته و از جهت روش، تحقیق توصیفی و از این لحاظ که در آن بررسی توزیع چند ویژگی در یک جامعه آماری انجام می‌شود، در زمرة تحقیقاتی‌های پیمایشی و همبستگی قرار می‌گیرد. متغیرهای این تحقیق عبارت اند از: شخصیت برنده، همخوانی شخصیت برنده، هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده و مقاصد رفتاری پس از خرید مصرف‌کننده. اطلاعات و داده‌های مربوط به این تحقیق طی حدود ۶ ماه از تاریخ ۱ مهرماه ۱۳۹۳ الی ۲۰ اسفند ۱۳۹۳ جمع‌آوری گردیده است.

جامعه آماری و نمونه

جامعه آماری این تحقیق مصرف‌کنندگان محصولات لبنی کاله در شهرستان آمل می‌باشند که حداقل ۳۰۰۰۰۰ نفر تخمین زده می‌شوند. در این تحقیق از نمونه‌برداری ناحیه‌ای

بیشتر که باز از یک مقایسه موردنی استفاده شد برگرفته از تحقیقات فالرتون [۶۳] بود، همخوانی شخصیت نیز از تحقیقات سرجی و همکاران [۶۴] اقتباس گردید.

اجزای پرسشنامه

بخش اول: این قسمت دربرگیرنده درخواست تکمیل پرسشنامه می‌باشد که طی آن از پاسخ‌دهنده تقاضا می‌شود تا سوالات را به دقت پاسخ دهد و به‌رسم ادب از همکاری وی تشکر و قدردانی شده است. بخش دوم: این بخش حاوی ۸ پرسش به‌منظور دستیابی به مشخصات افراد می‌باشد. بخش سوم: این بخش که اصلی‌ترین قسمت پرسشنامه است، شامل ۳۷ پرسش به شرح جدول (۱) می‌باشد.

$$ASC_k = -\frac{\sum_{i=1}^n |BP_{ik} - ASI_{ik}|}{n}$$

n = تعداد خصوصیات شخصیتی (12)

i = خصوصیت شخصیتی k

ASC_k = همخوانی خود واقعی برای فرد k

ASI_k = مؤلفه تصویر خود واقعی خصوصیت شخصیتی k

ام فرد k

BP_k = مقدار مؤلفه شناسه برای خصوصیت شخصیتی k

فرد k

هویت پذیری مصرف‌کننده از برند و تبلیغات شفاهی: بر اساس مقیاس ۴ موردنی اندازه‌گیری شد که برگرفته از تحقیقات توسکج و همکاران [۶۱] بود، قصد خرید مجدد از یک مقیاس سه موردنی استفاده گردید که برگرفته از تحقیقات کونزل و هالیدی [۶۲] بود، تمایل به پرداخت

جدول ۱. شماره سوالات در پرسشنامه توزیع شده

تعداد سوالات	شماره سوالات در پرسشنامه	سازهای موجود در مدل تحقیق
۳	۱-۳	مسئولیت پذیری برند
۳	۴-۶	فعال بودن برند
۲	۷-۸	تهاجمی بودن برند
۲	۹-۱۰	سادگی برند
۲	۱۱-۱۲	احساساتی بودن برند
۳	۱-۳	مسئولیت پذیری مصرف‌کننده
۳	۴-۶	فعال بودن مصرف‌کننده
۲	۷-۸	تهاجمی بودن مصرف‌کننده
۲	۹-۱۰	سادگی مصرف‌کننده
۲	۱۱-۱۲	احساساتی بودن مصرف‌کننده
۴	۱-۴	هویت پذیری مصرف‌کننده از برند
۳	۵-۷	تبلیغات شفاهی
۳	۸-۱۰	تمایل به پرداخت بیشتر
۳	۱۱-۱۳	قصد خرید مجدد

جدول ۲: ضریب آلفای مربوطه

ضریب آلفا	تعداد سوالات	بعد مربوطه
۰/۷۵۶	۱۲	شخصیت برند
۰/۷۰۱	۱۲	شخصیت مصرف‌کننده
۰/۷۷۱	۴	هویت پذیری مصرف‌کننده از برند
۰/۸۹۸	۹	نیات رفتاری پس از خرید

پاسخ‌دهندگان را مردان و ۷۶/۱ درصد از پاسخ‌دهندگان را زنان تشکیل می‌دهند مطابق جدول (۳). در ادامه به جداول مربوط به متغیرها و مؤلفه‌های جمعیت شناختی حاصله می‌پردازم. نتایج به دست آمده از آمار جمعیت شناختی پاسخ‌دهندگان نشان می‌دهد که از نظر جنسیت، فراوانی مردان (۲۶/۹۰ درصد پاسخگویان) از زنان (۰/۱۰ درصد از پاسخگویان) کمتر هست. از نظر تحصیلات، بیشترین فراوانی مربوط به افراد با تحصیلات دیپلم (۴۸/۳۰) درصد از پاسخگویان) و کمترین فراوانی مربوط به افراد با تحصیلات فوق لیسانس و مقاطع بالاتر (۰/۲۰ درصد از پاسخگویان) هست. از نظر شغل، بیشترین فراوانی مربوط به افراد دارای مشاغل آزاد (۰/۳۶ درصد از پاسخگویان) و کمترین فراوانی مربوط به افراد دارای مشاغل دانشگاهی حرفه‌ای (۰/۲۳ درصد از پاسخگویان) هست. از نظر گروه سنی، بیشترین فراوانی مربوط به گروه سنی ۳۰ تا ۳۵ سال (۰/۳۲ درصد از پاسخگویان) و کمترین فراوانی مربوط به گروه سنی زیر ۲۰ سال (۰/۱۳ درصد از پاسخگویان) هست. از نظر وضعیت تأهل اکثر نمونه (۰/۶۹ درصد از پاسخگویان) جزو افراد متاهل قرار می‌گیرند و افراد مجرد فراوانی کمتر (۰/۴۰ درصد از پاسخگویان) در نمونه موردنظر این تحقیق می‌باشند. از دیگر یافته‌های این تحقیق سابقه مصرف است که بیشترین فراوانی مربوط به ۱ تا ۵ سال سابقه مصرف (۰/۳۵ درصد از پاسخگویان)، کمترین فراوانی (۰/۰۸ درصد از پاسخگویان) مربوط به افرادی است کمتر از ۱ سال سابقه مصرف برنده کاله را دارند.

تحلیل یافته‌های تحقیق

در این بخش با استفاده از مدل‌های اندازه‌گیری مدل معادلات ساختاری، صحت سنجش سازه‌ها توسط شاخص‌های مربوطه مورد بررسی قرار می‌گیرد. در این قسمت با استفاده از تحلیل عاملی تأییدی مرحله اول مشخص می‌شود که آیا سؤالات و شاخص‌های در نظر گرفته شده از روایی لازم برخوردار است یا نه.

روایی و پایایی تحقیق

جهت بررسی روایی^۱ این تحقیق از پرسشنامه‌های استانداردی که قبلاً توسط محققان به کار مورد تأیید قرار گرفته استفاده شده است. همچنین با استفاده از سؤالاتی که در مقالات مختلفی که در پیشینه تحقیقات انجام گرفته اخذشده و پس از نظرات اصلاحی خبرگان در این زمینه تعديل و توزیع خواهد شد. به عبارت دیگر، روایی صوری پرسشنامه بر مبنای نظر خبرگان بررسی شده است.

پایایی^۲ پرسشنامه با ضریب آلفای کرونباخ و با روش پیش‌آزمون-پس‌آزمون به دست آمد که در جدول (۲) می‌بینیم.

$$a = \frac{n}{n-1} \left[\frac{1 - \sum si^2}{st^2} \right]$$

a: ضریب آلفای کرونباخ

n: تعداد سؤال‌های پرسشنامه

si: واریانس سؤال i

st: واریانس کل پرسشنامه

روش جمع‌آوری و تجزیه و تحلیل اطلاعات

در این تحقیق ابتدا متغیرهای تحقیق را به کمک روش‌های آمار توصیفی مورد آزمون قرار داده و برای تجزیه و تحلیل داده‌های این تحقیق در سطح توصیفی از نرم‌افزارهای آماری اس‌پی‌اس اس^۱ و برای تجزیه و تحلیل استنباطی داده‌ها از نرم‌افزار لیزرل^۲ استفاده شد. مقیاس مورد استفاده جهت پاسخگویی به ۳۷ سؤال بخش سوم پرسشنامه، طیف ۵ گزینه‌ای لیکرت^۳ می‌باشد که از درجات کاملاً مخالف، مخالف، نظری ندارم، موافق و کاملاً موافق استفاده شده است تا مشتریان میزان موافقت یا مخالفت خود را با درج علامت در خانه‌های مرتبط نشان دهند.

یافته‌های مربوط به روابط جمعیت شناختی تحقیق

یافته‌های تحقیق حاکی از آن است که ۰/۲۳ درصد از

¹. validity

¹. Reliability

². SPSS

¹. LISREL

². LIKERT

جدول ۳: ترکیب جنسیتی و وضعیت تأهل پاسخ‌دهندگان

درصد تجمعی	درصد معابر	درصد فراوانی	فراوانی	
جنسیت				
۲۲/۹	۲۲/۹	۲۳/۹	۹۲	مرد
۱۰۰/۰	۷۶/۱	۷۶/۱	۲۹۳	زن
	۱۰۰/۰	۱۰۰/۰	۳۸۵	کل
وضعیت تأهل				
۳۰/۴	۳۰/۴	۳۰/۴	۱۱۷	مجرد
۱۰۰/۰	۶۹/۶	۶۹/۶	۲۶۸	متأهل
	۱۰۰/۰	۱۰۰/۰	۳۸۵	کل

جدول ۴: گروه سنی پاسخ‌دهندگان

درصد تجمعی	درصد معابر	درصد فراوانی	فراوانی	
گروه سنی				
۱/۳	۱/۳	۱/۳	۵	زیر ۲۰ سال
۱۲/۷	۱۱/۴	۱۱/۴	۴۴	۲۰ تا ۲۵ سال
۴۲/۳	۲۹/۶	۲۹/۶	۱۱۴	۲۵ تا ۳۰ سال
۷۵/۱	۳۲/۷	۳۲/۷	۱۲۶	۳۰ تا ۳۵ سال
۸۹/۶	۱۴/۵	۱۴/۵	۵۶	۳۵ تا ۴۰ سال
۹۶/۴	۶/۸	۶/۸	۲۶	۴۰ تا ۴۵ سال
۱۰۰/۰	۳/۶	۳/۶	۱۴	۴۵ سال به بالا
	۱۰۰/۰	۱۰۰/۰	۳۸۵	کل

جدول ۵: سطح تحصیلات پاسخ‌دهندگان

درصد تجمعی	درصد معابر	درصد فراوانی	فراوانی	
سطح تحصیلات				
۱۰/۱	۱۰/۱	۱۰/۱	۳۹	زیر دیپلم
۵۸/۴	۴۸/۳	۴۸/۳	۱۸۶	دیپلم
۷۵/۳	۱۶/۹	۱۶/۹	۶۵	فوق دیپلم
۹۷/۷	۲۲/۳	۲۲/۳	۸۶	کارشناسی
۱۰۰	۲/۳	۲/۳	۹	کارشناسی ارشد و بالاتر
	۱۰۰	۱۰۰	۳۸۵	کل

جدول ۶: فراوانی شغل پاسخ‌دهندگان

فرابنده	فرابنده	فرابنده	فرابنده	فرابنده	فرابنده
شغل					
دانشجو					
۴/۷	۴/۷	۴/۷	۱۸		
کارمند					
۲۷/۸	۲۳/۱	۲۳/۱	۸۹		
مشاغل دانشگاهی حرفه‌ای					
۳۰/۱	۲/۳	۲/۳	۹		
مشاغل آزاد					
۶۶/۸	۳۶/۶	۳۶/۶	۱۴۱		
مشاغل فنی و حرفه‌ای					
۸۴/۲	۱۷/۴	۱۷/۴	۶۷		
بیکار					
۸۸/۱	۳/۹	۳/۹	۱۵		
خانه‌دار					
۱۰۰	۱۱/۹	۱۱/۹	۴۶		
کل	۱۰۰	۱۰۰	۳۸۵		

جدول ۷: فراوانی میزان مصرف پاسخ‌دهندگان

فرابنده	فرابنده	فرابنده	فرابنده	فرابنده	ساقیه مصرف
کمتر از ۱ سال					
۸/۱	۸/۱	۸/۱	۳۱		
۱ تا ۵ سال					
۴۳/۶	۳۵/۶	۳۵/۶	۱۳۷		
۵ تا ۱۰ سال					
۷۲/۵	۲۸/۸	۲۸/۸	۱۱۱		
بیش از ۱۰ سال					
۱۰۰	۲۷/۵	۲۷/۵	۱۰۶		
کل	۱۰۰	۱۰۰	۳۸۵		

مرتبه یک می‌باشد، در اینجا چهار تحلیل عاملی تأییدی مرتبه اول و یک تحلیل عاملی تأییدی مرتبه دوم را اجرا نمودیم. برای سنجش میزان روایی سازه‌های تحقیق، مهم‌ترین معیار ما بار عاملی می‌باشد، حداقل مقدار موردنظر برای تأیید معناداری بار عاملی ۰/۵ می‌باشد و مقادیر زیر ۰/۴ باید حذف شوند و مدل مجددًا اصلاح و روایی آن سنجیده شود. شاخص دیگری که در تأیید روایی سازه مدنظر است، شاخص حداقل واریانس استخراج شده^{۱۱} می‌باشد، حداقل مقدار برای پذیرش این شاخص ۰/۵ می‌باشد و زمانی که بارهای عاملی سؤالات مربوط به یک سازه بین ۰/۴ تا ۰/۵ باشند و واریانس استخراج شده سازه بیش از ۰/۵ باشد، روایی سازه مدنظر مورد تأیید است و محقق نیاز به حذف سؤال یا سؤالات با بارهای عاملی بین ۰/۴ تا ۰/۵ نیست.

^{۱۱}. AVE

مفاهیم و عامل‌های تحقیق که در هنگام مشاهده مسیرهای تحلیل عاملی که از معادل آن‌ها استفاده شده است، ما را یاری می‌نماید عبارتند از: در مورد همخوانی شخصیت برنده^۱ (فعال‌بودن^۲، تهاجمی‌بودن^۳، سادگی^۴، مسئولیت‌پذیری^۵، مسئولیت‌پذیری^۶، احساساتی^۷؛ هویت برنده^۸، تبلیغات شفاهی^۹، تمایل به پرداخت بیشتر^۹ و قصد خرید مجدد^{۱۰}). از آنجایی که بر اساس مدل مفهومی و ادبیات تحقیق متغیر مستقل ما از مرتبه دوم می‌باشد و سایر متغیرهای مدل از

^۱. Brand Personality Congruency

^۲. Activity(ACT)

^۳. Aggressiveness(AGG)

^۴. Simplicity(SIM)

^۵. Responsibility(RES)

^۶. Emotionality(EMO)

^۷. Brand Identity(BRIDN)

^۸. Word of Mouth(WOM)

^۹. Willingness to pay more(WTPM)

^{۱۰}. Repurchase Intention(RPINT)

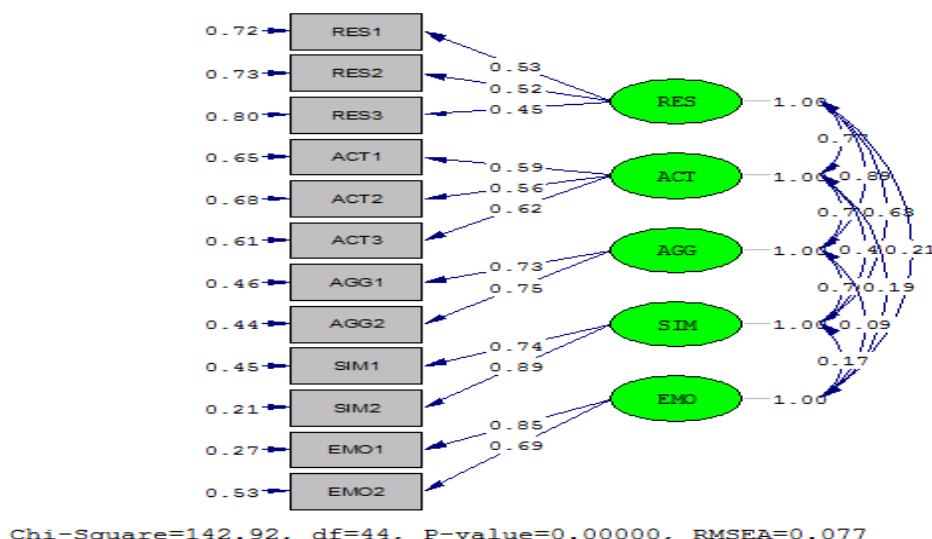
(جدول ۹) نیز روایی همگرا سازه را در سطح ابعاد متغیر همخوانی شخصیت برنده تأیید می کند.

با توجه به اینکه تمامی اعداد معناداری کلیه پارامترهای مدل از عدد ۱/۹۶ بزرگتر است؛ لذا روایی سازه های اندازه گیری متغیرهای مربوطه در سطح معناداری ۰/۰۵ تأیید می شود.

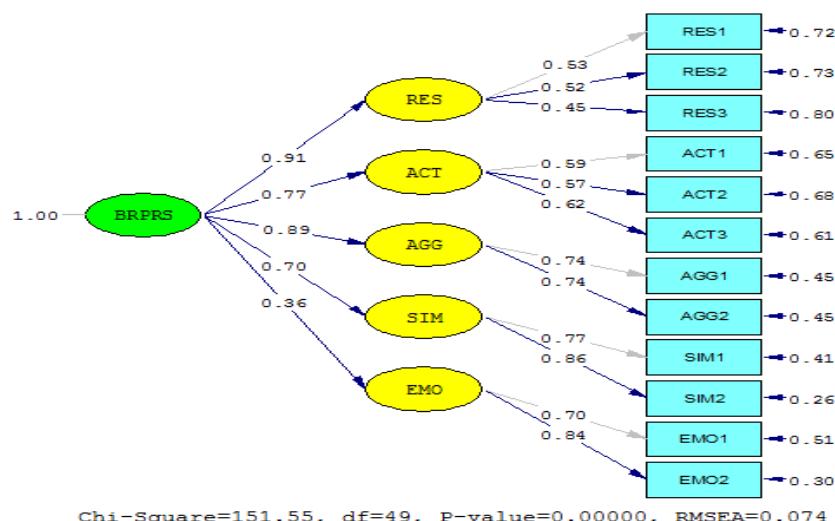
تحلیل عاملی تأییدی سازه مرتبه دوم همخوانی

شخصیت برنده

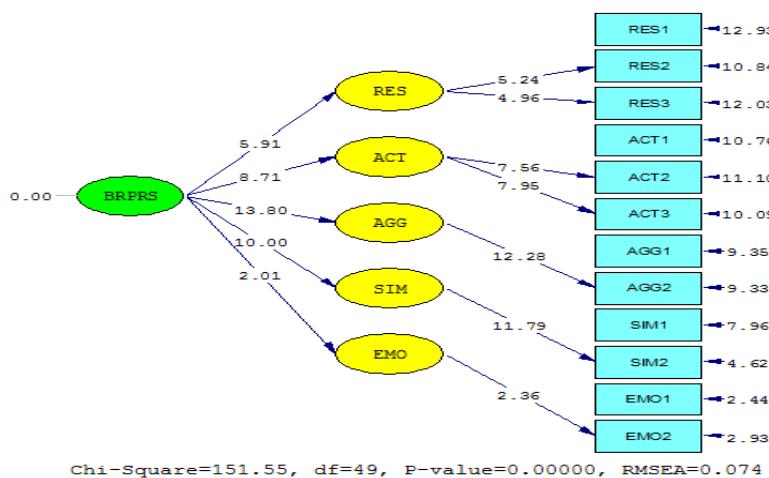
نتایج شکل ۳ نشان می دهد، مدل ضرایب استاندارد مرتبه اول ابعاد همخوانی شخصیت برنده از بعد دامنه پذیرش بارهای عاملی (حداقل ۰/۰۵) مورد تأیید است و سؤالات به خوبی سازه موردنظر را تبیین می نمایند. همچنین مقادیر بالای ۰/۰۵ مقادیر واریانس استخراج شده سازه های تحقیق



شکل ۳: مدل تخمین استاندارد مبتنی بر ضرایب همبستگی دوتایی مرتبه اول سازه همخوانی شخصیت برنده



شکل ۴: مدل تخمین استاندارد مبتنی بر ضرایب همبستگی دوتایی مرتبه دوم سازه همخوانی شخصیت برنده



شکل ۵: مدل اعداد معناداری مرتبه دوم سازه همخوانی شخصیت برند

جدول ۹: نتایج تحلیل عاملی تأییدی سازه همخوانی شخصیت برند

متغیرها	ارداد معناداری	بار عاملی	حداقل واریانس استخراج شده
مسئولیت‌پذیری (بار عاملی = ۰/۹۱، آماره تی = ۵/۹۱)			
۱. این برند واقعیت و عملکرداست.		۰/۵۳	۰/۵۰
۲. این برند باثبات است.	۵/۲۴	۰/۰۲	
۳. این برند مسئول است.	۴/۹۶	۰/۴۵	
فعال بودن (بار عاملی = ۰/۷۷، آماره تی = ۸/۷۱)			
۴. این برند فعال است.		۰/۵۹	۰/۵۹۵
۵. این برند پویا است	۷/۵۶	۰/۰۷	
۶. این برند نوآور است	۷/۹۵	۰/۶۲	
تهاجمی بودن (بار عاملی = ۰/۸۹، آماره تی = ۱۳/۸۰)			
۷. این برند پر تکاپو و برتری طلب است		۰/۷۴	۰/۷۴
۸. این برند جسور است	۱۲/۲۸	۰/۰۷۴	
سادگی (بار عاملی = ۰/۷۰، آماره تی = ۱۰/۰)			
۹. این برند ساده و بی‌آلایش است		۰/۷۷	۰/۸۱۵
۱۰. این برند معمولی است	۱۱/۷۹	۰/۰۸۶	
احساساتی (بار عاملی = ۰/۳۶، آماره تی = ۲۰/۰۱)			
۱۱. این برند احساساتی است		۰/۷۰	۰/۷۷
۱۲. این برند رؤیایی و رمانتیک است.	۲/۳۶	۰/۰۸۴	

برازش^۳، شاخص نیکویی برازش تعديل یافته^۴، شاخص برازندگی افزایشی^۵، شاخص برازندگی هنجار یافته^۶، و شاخص برازندگی هنجار نیافته^۷ همگی از ۰/۹ بیشتر هستند،

در مدل تحقیق مقدار کای دو به درجه آزادی ۳/۰۹ و نزدیک به ۳ است. همچنین مقدار جذر برآورد واریانس خطای تقریب^۱ برابر با ۰/۰۷۴ و کوچکتر از ۰/۰۸ است. همچنین شاخص برازندگی تطبیقی^۲، شاخص نیکویی

³. GFI.

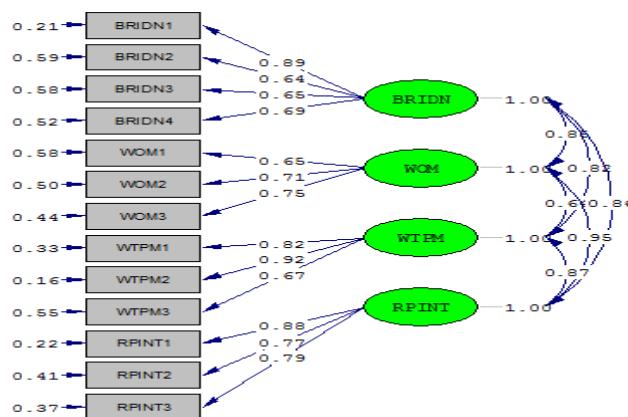
⁴. AGFI

⁵. IFI

⁶. NFI

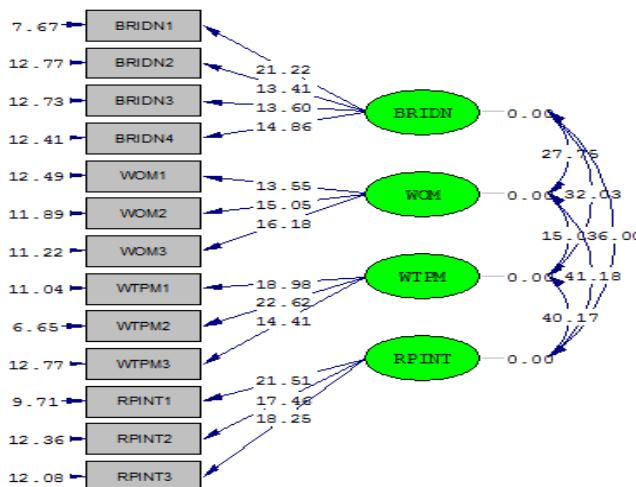
⁷. NNFI

¹. RMSEA
². CFI



Chi-Square=166.56, df=59, P-value=0.00000, RMSEA=0.079

شکل ۶: مدل تخمین استاندارد مبتنی بر ضرایب همبستگی دوتایی سازه‌های مرتبه اول



Chi-Square=166.56, df=59, P-value=0.00000, RMSEA=0.079

شکل ۷: مدل اعداد معناداری مرتبه اول سازه‌های مرتبه اول

تحلیل عاملی تأییدی سازه‌های مرتبه اول

شکل (۶) نشان می‌دهد، مقادیر بار عاملی کلیه سؤالات سازه‌های مرتبه اول بیش از ۰/۵ بود و طبق شکل (۷) از مدل ضرایب معناداری، روایی سازه‌های مذکور در سطح متغیرهای مشاهده‌پذیر مورد تأیید است. درواقع مدل ضرایب سؤالات را در سطح اطمینان ۹۵ درصد تأیید می‌کند. درواقع، مدل اعداد معناداری به این دلیل ارائه می‌شود که بدانیم آیا رابطه بین سازه و گویه معنادار است یا خیر. مدل اعداد معناداری^۱، میزان معنادار بودن هر یک از پارامترها استاندارد

پس مدل اندازه‌گیری سازه همخوانی شخصیت برنده برآذش عالی را نشان داده و مورد تأیید است. همچنین مقادیر بالای ۰/۵ شاخص حداقل واریانس استخراج شده نیز روایی همگرای سازه را در سطح متغیرهای پنهان تأیید می‌کند.

جدول ۹ نشان می‌دهد که تحلیل عاملی تأییدی مرتبه دوم سازه همخوانی شخصیت برنده دارای برآذش مناسب بوده و سؤالات مربوط به هر بعد به خوبی متغیرهای مربوطه را نشان می‌دهند.

^۱. T-Value

خطای تقریب برابر با ۰/۰۷۹ و کوچکتر از ۰/۰۸ است. همچنین شاخص برآزنده‌گی تطبیقی، شاخص برآزنده‌گی افزایشی، شاخص برآزنده‌گی هنجار یافته و شاخص برآزنده‌گی هنجار نیافهه همگی از ۰/۸۵ بیشتر هستند، پس مدل‌های اندازه‌گیری برآش نسبتاً خوبی را نشان داده و مورد تأیید است. جدول زیر نیز به طور خلاصه نشان می‌دهد که تحلیل عاملی تأییدی سازه‌های پرسشنامه دارای برآش مناسب بوده و سازه‌های پرسشنامه به خوبی متغیرهای مربوطه را نشان می‌دهند. جدول (۱۰) نیز به طور خلاصه نشان می‌دهد که تحلیل عاملی تأییدی سازه‌های پرسشنامه دارای برآش مناسب بوده و سازه‌های پرسشنامه به خوبی متغیرهای مربوطه را نشان می‌دهند.

نشان از قدرت و توانایی بالای سوالات در تبیین سازه‌های متناظرشان را دارد. مدل ضرایب معناداری نیز میزان توانایی را نشان می‌دهد و چنانچه مقدار آن بزرگ‌تر از قدر مطلق عدد ۱/۹۶ باشد، پارامترهای مدل معنادار هستند. با توجه به اینکه تمامی اعداد معناداری کلیه پارامترهای مدل از عدد ۱/۹۶ بزرگ‌تر است؛ لذا روایی سازه‌های اندازه‌گیری متغیرهای مربوطه در سطح معناداری ۰/۰۵ تأیید می‌شود. همچنین مقادیر بالای ۰/۵ شاخص AVE نیز روایی همگرایی سازه را در سطح متغیرهای پنهان تأیید می‌کند. از بعد شاخص‌های برآش مدل‌های اندازه‌گیری مرتبه اول مدل تحقیق، مقدار کای دو به درجه آزادی ۲/۶۹ و کوچک‌تر از ۳ است. همچنین مقدار جذر برآورد واریانس

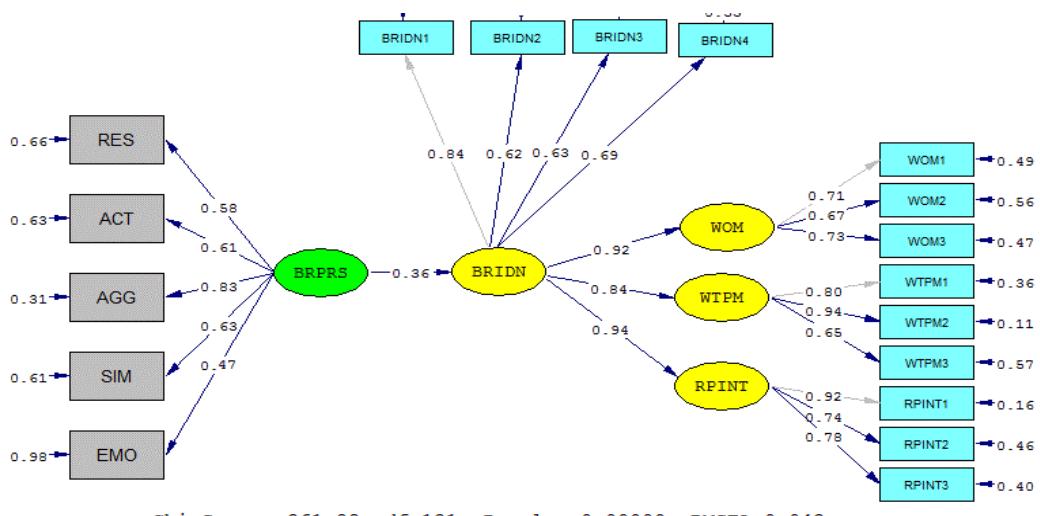
جدول ۱۰: نتایج تحلیل عاملی تأییدی سازه‌های مرتبه اول

اعداد معناداری	بار عاملی	حداقل واریانس استخراج شده	متغیرها
هویت برنده			
۲۱/۲۲	۰/۸۹	۰/۷۱۷	۱. احساس می‌کنم که شخصیت من و شخصیت برنده کاله بسیار مشابه هم هست
۱۳/۴۱	۰/۶۴		۲. با برنده کاله، هویت می‌یابم.
۱۳/۶۰	۰/۶۵		۳. نقاط اشتراک بسیاری با افرادی دارم که برنده کاله را مصرف می‌کنند.
۱۴/۸۶	۰/۶۹		۴. برنده کاله، قسمتی از وجود من است
تبلیغات شفاهی			
۱۳/۵۵	۰/۶۵	۰/۷۰۳	۱. من تجربیات شخصی خود از برنده کاله را به افرادی که می‌شناسم، انتقال می‌دهم
۱۵/۰۵	۰/۷۱		۲. من برنده کاله را به افرادی که می‌شناسم، پیشنهاد می‌کنم
۱۶/۱۸	۰/۷۵		۳. من درباره برنده کاله صحبت می‌کنم چون به عقیده من محصولات خوبی ارائه می‌دهد
تمایل به پرداخت بیشتر			
۱۸/۹۸	۰/۸۲	۰/۸۰۳	۱. من به خرید برنده کاله ادامه خواهم داد اگرچه قیمتش تا حدی افزایش یافته باشد
۲۲/۶۲	۰/۹۲		۲. در ازای مزایا استفاده از محصولات برنده کاله مایل بهای بیشتری در مقایسه با محصولات رقبا پردازم.
۱۴/۴۱	۰/۶۷		۳. اگر برنده کاله قیمت محصولاتش را افزایش دهد، آن را می‌پذیرم
قصد خرید مجدد			
۲۱/۵۱	۰/۸۸	۰/۸۱۳	۱. من قصد دارم همان محصولات برنده کاله را مجددًا خریداری نمایم
۱۷/۴۶	۰/۷۷		۲. من خرید دیگر محصولات برنده کاله را مورد ملاحظه قرار می‌دهم
۱۸/۲۵	۰/۷۹		۳. اگر قصد خرید محصولات غذایی را داشته باشم برنده کاله را به سایر برندها ترجیح خواهم داد.

و قصد خرید مجدد) قبل از تأیید روابط ساختاری باید از مناسب بودن و برازش مطلوب اطمینان حاصل نمود. در مدل تحقیق مقدار کای دو به درجه آزادی ۲/۷۶ و کوچکتر از ۳ است. همچنین مقدار جذر برآورده واریانس خطای تقریب برابر با ۰/۰۴۳ است. همچنین شاخص برازنده‌گی تطبیقی، شاخص برازنده‌گی افزایشی، شاخص برازنده‌گی هنجار یافته و شاخص برازنده‌گی هنجار نیافته همگی تقریباً نزدیک به ۰/۹ هستند، پس مدل برازش عالی تا خوب را نشان داده و مورد تأیید است (جدول ۱۱). شکل‌های زیر، اعداد معناداری و تخمین استاندارددشده مدل معادلات ساختاری، برای مدل مفهومی تحقیق را نشان می‌دهند.

تحلیل مسیر مفهومی مدل

برای آزمون مدل مفهومی تحقیق و فرایض مدل از تحلیل داده‌ها به وسیله مدل معادلات ساختاری استفاده شده است. مدل یابی معادلات ساختاری یک رویکرد آماری جامع برای آزمون فرضیه‌های درباره روابط بین متغیرهای مشاهده شده و متغیرهای مکنون می‌باشد. از طریق این رویکرد می‌توانیم قابل قبول بودن مدل‌های نظری را در جامعه خاص با استفاده از داده‌های همبستگی، غیرآزمایشی و آزمایشی آزمون نمود. بدین منظور، برای برآورده از روش حداقل درستنمایی در نرم‌افزار لیزل ۸,۸۰ استفاده شده است. جهت بررسی مدل تحقیق که شامل یک متغیر مستقل (همخوانی شخصیت برند)، یک متغیر میانجی (هویت برند) و سه متغیر وابسته (تبليغات شفاهی، تمایل به پرداخت بیشتر

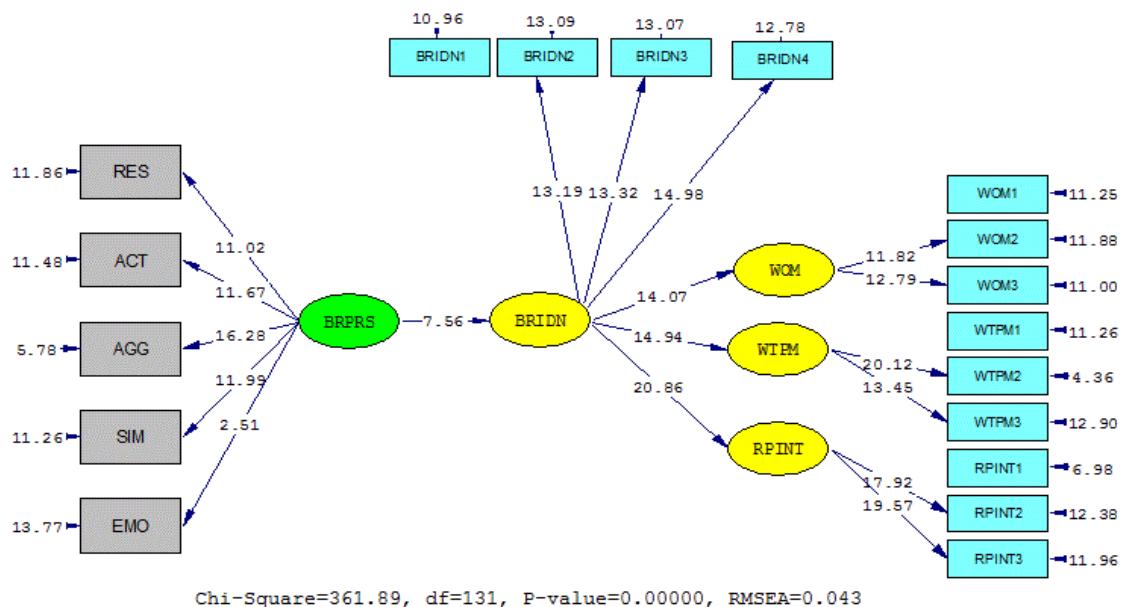


شکل ۸: مدل تخمین استاندارد مبتنی بر ضرایب همبستگی دوتایی مدل مفهومی

جدول ۱۱: نتایج حاصل از یافته‌های مدل مفهومی در سطح اطمینان ۵ درصد

فرضیه‌ها		ضریب استاندارد	مقدار تی	سایر فرضیات تحقیق
نتیجه	فرضیه			
تأیید	۱	۰/۳۶	۷/۵۶	همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برند بر هویت پذیری مصرف‌کننده از برند تأثیر دارد.
تأیید	۲	۰/۹۲	۱۴/۰۷	هویت پذیری مصرف‌کننده از برند بر تبلیغات شفاهی تأثیر دارد.
تأیید	۳	۰/۸۴	۱۴/۹۷	هویت پذیری مصرف‌کننده از برند بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر دارد.
تأیید	۴	۰/۹۴	۲۰/۸۶	هویت پذیری مصرف‌کننده از برند بر قصد خرید مجدد تأثیر دارد.

Chi-square = 361.89; RMSEA = 0.043 < 0.08; $\chi^2/df = 2.76 < 3$
 CFI = 0.90; IFI = 0.90; RFI = 0.86; SRMR = 0.079; RMR = 0.049



شکل ۹: مدل اعداد معناداری مدل مفهومی

تعیین معناداری این ضرایب مسیر استفاده نمود. مدل اعداد معناداری (شکل ۹) به این دلیل ارائه می‌شود که بدانیم آیا رابطه بین سازه و گویه معنادار است یا خیر. مدل اعداد معناداری T-Value، میزان معنادار بودن هر یک از پارامترها را نشان می‌دهد و چنانچه مقدار آن بزرگ‌تر از قدر مطلق عدد ۱/۹۶ باشد، پارامترهای مدل معنادار هستند. با توجه به اینکه برخی اعداد معناداری پارامترهای مدل از قدر مطلق عدد ۱/۹۶ بزرگ‌تر است؛ لذا فرضیات متغیر مربوطه به آن تأیید می‌شود.

همان‌طور که از جدول ۱۱ و شکل‌های ۸ و ۹ قابل استنباط است، تحلیل مسیر تأییدی ۵ متغیر تحقیق با توجه به ضرایب استاندارد مسیر و اعداد معناداری مورد تأیید قرار گرفته است و نشان می‌دهد که روابط موجود بر اساس نظریه‌های استخراج شده و داده‌های گردآوری شده از نمونه مورد تأیید است. نتایج جدول ۱۱ بیانگر وجود رابطه‌ی علی مثبت و معنادار میان «همخوانی شخصیت برنده» با «صرف‌کنندگان» و «هویت پذیری صرف‌کنندگان» از برنده؛ و نیز «هویت پذیری صرف‌کنندگان از برنده» و «تبلیغات شفاهی، تمایل به پرداخت بیشتر و قصد خرید

از مدل اندازه‌گیری ضرایب استاندارد شده (شکل ۸) می‌توان این برداشت را نمود که بین متغیرهای مکنون مربوطه و شاخص‌های متناظر با آن‌ها، همبستگی مثبت و معناداری وجود دارد. ضرایب استاندارد شده، درواقع بیانگر ضرایب مسیر یا بارهای عاملی استاندارد شده بین عامل‌ها و نشانگرها می‌باشند، ضرایب بارهای عاملی قوی‌تر خواهند بود. برای داشتن روایی باید بین سازه و بعد و بین بعد و شاخص، همبستگی مثبت و معناداری وجود داشته باشد. مدل تخمین استاندارد مدلی است که از تطابق دو ماتریس کوواریانس مدل داده‌ها حاصل می‌شود و تخمین واقعی پارامترهای مدل را نشان می‌دهد. در این مدل میزان روابط بین سازه و بعد، بعد و شاخص نشان داده می‌شود؛ درصورتی که رابطه بالاتر از ۰/۵ باشد، می‌توان گفت سؤالات موردنظر از قدرت تبیین خوبی برخوردار است[۶۵]. همان‌طور که گفته شد، مدل ضرایب همبستگی دوتایی امکان مقایسه بین گویه و بین سازه را فراهم می‌سازد، اما در باب معناداری این ضرایب نمی‌تواند بر اساس بزرگی یا کوچکی این ضرایب استفاده نمود، بلکه باید از شاخص تی جهت

بیشتر و قصد خرید مجدد به ترتیب $0.33 \times 0.34 = 0.112$ و $0.34 \times 0.34 = 0.116$ می‌باشد. از آنجاکه ضریب مسیر بیشتر از 0.15 هست لذا: همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تبلیغات شفاهی تأثیر مثبت و معناداری دارد. همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر مثبت و معناداری دارد. همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر مثبت و معناداری دارد. همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر مثبت و معناداری دارد. همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر مثبت و معناداری دارد. همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر مثبت و معناداری دارد. همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده با برنده از طریق متغیر میانجی هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده بر تمایل به پرداخت بیشتر تأثیر مثبت و معناداری دارد.

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

با توجه به بررسی‌هایی که در این تحقیق صورت گرفته است در جامعه‌ی موردنظر در سطح اطمینان 95% می‌توان بیان کرد که در شرکت کاله، ویژگی‌های «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» بر «مقاصد رفتاری پس از خرید» آن‌ها تأثیرگذار است. همچنین این نتیجه حاصل شد که ویژگی‌های «شخصیت مشتریان» در جامعه موردنظر در سطح اطمینان 95% بر ایجاد «هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده» تأثیرگذار است. با بررسی‌های صورت گرفته نتیجه گرفتیم که متغیر «هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده» در حدود $0.84/6\%$ (معادل: 0.92^2) از تغییرات «تبلیغات شفاهی» را پیش‌بینی می‌کند. با تأیید فرضه چهارم این نتیجه حاصل شد که متغیر «هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده» در حدود $0.70/5\%$ (معادل: 0.84^2) از تغییرات «تمایل به پرداخت بیشتر» را پیش‌بینی می‌کند. همچنین در ادامه نتایج نشان دیافتیم، که متغیر «هویت پذیری مصرف‌کننده از برنده» در حدود $0.88/3\%$ (معادل: 0.94^2) از تغییرات «قصد خرید مجدد» را پیش‌بینی می‌کند لذا می‌توان بیان کرد که شکل‌گیری «هویت پذیری» در جامعه موردنظر در سطح اطمینان 95% بر «مقاصد رفتاری پس از خرید

مجدد» است. هویت برنده به ترتیب بیشترین اثر را بر قصد خرید مجدد ($B=0.94$, $T\text{-Value} = 20.86$)؛ تبلیغات شفاهی ($B=0.92$, $T\text{-Value} = 14.07$) و تمایل به پرداخت بیشتر ($B=0.84$, $T\text{-Value} = 14.97$) دارد. همچنین همخوانی شخصیت برنده تأثیر مثبتی بر هویت پذیری مصرف‌کننده آزمون فرضیه اول، باید اثر غیرمستقیم «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» و «تبلیغات شفاهی»، تمایل به پرداخت بیشتر و قصد خرید مجدد «با توجه به متغیر میانجی «هویت پذیری میانجی» (بررسی گردد. محاسبه اثر غیرمستقیم^۱ «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» بر «مقاصد رفتاری پس از خرید مصرف‌کننده: تبلیغات شفاهی»، تمایل به پرداخت بیشتر و قصد خرید مجدد» با توجه به متغیر میانجی «هویت پذیری مصرف‌کننده با برنده»:

میزان اثرگذاری همخوانی بر تبلیغات شفاهی از طریق هویت پذیری:

$$(BRPRS \rightarrow BRIDN) \times (BRIDN \rightarrow WOM) = 0.36 \times 0.92 = 0.3312$$

نتایج نشان می‌دهد، که متغیر «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» در حدود $10/9$ درصد (معادل: 0.3312^2) از تغییرات «تبلیغات شفاهی» را پیش‌بینی می‌کند.

میزان اثرگذاری همخوانی بر تمایل به پرداخت بیشتر از طریق هویت پذیری:

$$(BRPRS \rightarrow BRIDN) \times (BRIDN \rightarrow WTPM) = 0.36 \times 0.84 = 0.3024$$

متغیر «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» در حدود $1/0$ درصد (معادل: 0.3024^3) از تغییرات «تمایل به پرداخت بیشتر» را پیش‌بینی می‌کند.

میزان اثرگذاری همخوانی بر قصد خرید مجدد از طریق هویت پذیری:

$$(BRPRS \rightarrow BRIDN) \times (BRIDN \rightarrow RPINT) = 0.36 \times 0.94 = 0.3384$$

متغیر «همخوانی شخصیت مصرف‌کننده با برنده» در حدود $11/45$ درصد (معادل: 0.3384^4) از تغییرات «تمایل به پرداخت بیشتر» را پیش‌بینی می‌کند. مقدار نسبی ضریب مسیر (B) برای متغیرهای تبلیغات شفاهی، تمایل به پرداخت

¹. Indirect effect

صرف کننده و برنده، مشتری احساس هویت مشترک و یکی بودن با برنده می کند. بنابراین توجه به پیام های ارتباطی و سایر جنبه های فعالیت های ارتباطی (تبليغات) شرکت کاله نظیر سبک، لحن و شخصیت بازیگران ضروری است. به عنوان نمونه باید از افرادی استفاده شود که چهره ظاهری و فعالیت های آنها گویای ویژگی های شخصیتی مشتریان این برنده باشد. بر اساس نتایج مدل معادلات ساختاری «شخصیت مشتریان» و بارهای عاملی به دست آمده برای هر بعد، کاربرد فردی با مجموعه ای از ابعاد شخصیتی زیر (به ترتیب اهمیت) توصیه می گردد:

۱. واقع بین، باثبات و مسئولیت پذیر؛
۲. پر تلاش و پر تکاپو: جسورد؛
۳. فعل: پویا: نوآور؛
۴. ساده: معمولی
۵. احساسی: رمانیک

منابع

1. Ingenehoff, D., & Fuhrer, T. (2010). Positioning and differentiation by personality using brand personality attributes attributes Do mission and vision statements contribute to building a unique corporate identity? Corporate Communications: An International Journal, vol. 5, No.1, pp.83-101.
2. Aaker, J.L. (1997), Dimensions of brand personality, Journal of Marketing Research, Vol. 34, pp. 347.
3. Davis, S., & Halligan, C. (2002). Extending your brand by optimizing your customer relationship. Journal of Consumer Marketing, vol.19, No.1, pp.7-11.
4. Fournier S, Breazeale M, Fetscherin M. (eds.) 2012. Consumer-brand relationships: theory and practice. Routledge: Abingdon.
5. Aaker DA. 2010. Building strong brands. Pocket: London
6. Jüttner, U., & Wehrli, H. P. (1994). Relationship marketing from a value system perspective. International Journal of Service Industry Management, vol.5, No.5, pp. 54-73.

صرف کننده گان» تأثیرگذار است. نتایج این تحقیق در بسیاری از ابعاد با نتایج سایر تحقیقات صورت گرفته هماهنگی دارد. به عنوان مثال ابعاد مدل «شخصیت برنده» با تحقیق جوئنز و همکاران [۶۶] هماهنگی دارد. علاوه رابطه میان «شخصیت مشتریان» و «شخصیت برنده» نیز با تحقیق عزیزی [۶۷] هماهنگی دارد. به نحوی که می توان گفت در شرکت کاله، افرادی که از خدمات این برنده استفاده می کنند، ابعاد شخصیتی شان با ادراک آنها از ابعاد شخصیتی این برنده مطابقت دارد. در تحقیق های پیشین غالباً چندین برنده مورد بررسی قرار گرفته و از افراد خواسته می شد ترجیحات خود را در خصوص این برندها رتبه بندی کنند. سپس به ارزیابی رابطه میان «شخصیت مشتریان» و «شخصیت برنده» پرداخته در می شد. اما در این تحقیق برای بررسی این رابطه در خصوص شرکت کاله، تنها به مطالعه افرادی پرداخته شد که از محصولات شرکت کاله استفاده می کنند. در بخش دوم تحقیق به دنبال این سؤال بودیم که در صورت وجود شباهت میان برنده کاله و مشتریان آن (تأثیرگذاری شخصیت مشتریان بر ادراک آنها از شخصیت این برنده)، آیا این شباهت منجر به هویت پذیری مشتریان از برنده و ارتقای مقاصد رفتاری (توصیه کلامی، خرید مجدد و تمایل به پرداخت بیشتر) می شود؟ این پاسخها براساس برداشت های صرف کننده گان از آن و ایجاد پیوندهای احساسی و نمادین شکل می گیرد. بنابراین نتایج این تحقیق در این بخش نیز با نتایج تحقیقات پیشین همخوانی دارد. با توجه به اینکه بحث همخوانی شخصیت برنده و هویت پذیری صرف کننده از برنده از جمله موضوعاتی است که کمتر در حوزه بازاریابی به آن پرداخته شده و می طلبید که تحقیقات بیشتری در این حوزه انجام گیرد. پیشنهاد می شود انجام این تحقیق در صنایعی به غیر از صنایع غذایی است نیز صورت پذیرد که علاوه بر اینکه تحقیق در جامعه افراد متفاوتی از لحاظ شخصیتی بررسی می شود، میزان تأثیر همخوانی شخصیت برنده و هویت پذیری در صنایع مختلف مورد بررسی قرار گیرد. صنایعی مانند صنعت گردشگری، لوازم خانگی و اتومبیل سازی که با توجه به ماهیتشان نقش این متغیرها به مراتب تعیین کننده تر هست. بر اساس نتایج آزمون فرضیه ها در این تحقیق، با افزایش میزان شباهت احساس شده میان

18. Azoulay, A., & Kapferer, J. N. (2003). Do brand personality scales really measure brand personality? *The Journal of Brand Management*, vol.11, No.2, pp.143-155.
19. Bosnjak, M., Bochmann, V., & Hufschmidt, T. (2007). Dimensions of Brand Personality Attributions: A Person-Centric Approach in the German Cultural Context. *Social Behavior and Personality: an international journal*, vol.35, No.3, pp.303-316.
20. Katler, F. Armstrong, G. Translat, Froozande, B. (2006). Principles of Marketing. Tehran: Amookhte.
21. So, K. K. F., King, C., Sparks, B., & Wang, Y. (2013). The influence of customer brand identification on hotel brand evaluation and loyalty development. *International Journal of Hospitality Management*, vol.34, pp.31-41.
22. Sauer, N.S., Ratneshwar,S. & Sen, S. (2012)."Drivers of consumer-brand identification" *International Journal of Research in Marketing*, Vol. 29, pp.406-418.
23. Carlson, B. D., Suter, T. A., & Brown, T. J. (2008). Social versus psychological brand community: The role of psychological sense of brand community. *Journal of Business Research*, vol.61, No.4, pp.284-291.
24. Del Rio, A. B., Vazquez, R., & Iglesias, V. (2001). The effects of brand associations on consumer response. *Journal of Consumer Marketing*, vol.18, No.5, pp.410-425.
25. Schulz, D. Schulz, S. Translate, Mohammadi, M, Y, S. (2010). Theories of personality. 16th Edition, Tehran, Virayesh.
26. Gort, A. A. (2009). The big five personality scale: the best method to evaluate applicants. *The College of St. Scholastica*.
27. Ardel , M. (2005). How wise people cope with crises and obstacles in life. *ReVision: A Journal of Consciousness and Transformation*, vol.28, No.1, pp.7-19.
۲۸. هاوگینز، دل. بست، راجر. کانی، کنث. مترجم: روزتا، احمد. و بطریقی، عطیه. (۱۳۸۵). رفتار مصرف‌کننده. تهران: انتشارات سارگل.
7. Fournier, S. 1998. Consumers and their brands: developing relationship theory in consumer research *Journal of Consumer Research*, vol.24, No.4, pp. 343–373.
8. Smit E, Bronner F, Tolboom M. 2007. Brand relationship quality and its value for personal contact. *Journal of Business Research*, vol.60, No.6, pp.627–633.
9. Fournier, S. 1998. Consumers and their brands: developing relationship theory in consumer research *Journal of Consumer Research*, vol.24, No.4, pp.343–373.
10. Aaker, J., Fournier, S. (1995). A brand as a character, a partner and a person: Three perspective on the question of brand personality, *Advances in Consumer Research*, vol 22, pp.391-395.
11. Louis, D., & Lombart, C. (2010). Impact of brand personality on three major relational consequences (trust, attachment, and commitment to the brand). *Journal of Product & Brand Management*, vol.19, No.2, pp.114-130.
12. Aaker, J.L. (1997), Dimensions of brand personality, *Journal of Marketing Research*, Vol. 34, p. 347.
13. Sung, Y., & Tinkham, S. F. (2005). Brand personality structures in the United States and Korea: Common and culture-specific factors. *Journal of Consumer Psychology*, vol.15, pp.334-350.
14. Aaker, J.L. (1997), Dimensions of brand personality, *Journal of Marketing Research*, Vol. 34, p. 347.
15. Azoulay, A., & Kapferer, J. N. (2003). Do brand personality scales really measure brand personality? *The Journal of Brand Management*, vol.11, No.2, pp.143-155.
16. Geuens, M., Weijters, B., & Wulf, K. D. (2009). A new measure of brand personality. *International journal of Research in Marketing*, vol.26, pp. 97–107.
17. Aaker, J.L. (1997), Dimensions of brand personality, *Journal of Marketing Research*, Vol. 34, pp. 347.

- .۳۸. وظیفه دوست، حسین و میرمیران، فاطمه (۱۳۹۳). عوامل موثر بر خرید تفننی محصول با درگیری پایین، دوفصلنامه راهبردهای بازارگانی، دوره ۲، شماره ۳، صص ۱۰-۳۸.
39. Knox, S., & Walker, D. (2001). Measuring and managing brand loyalty. *Journal of Strategic Marketing*, vol.9, pp.111-128.
40. Schoefer, K., & Diamantopoulos, A.(2008).The Role of Emotions in Translating Perceptions of (In)Justice into Postcomplaint Behavioral Responses .*Journal of Service Research*, vol.11, No.1, pp.91-103.
41. Ha, H. Y., Muthaly, S. K., & Akamavi, R. K. (2010). Alternative explanations of online repurchasing behavioral intentions.A comparison study of Korean and UK young customers". *European Journal of Marketing*, vol.44, No.6, pp.874-904.
42. Nikbin, D., Ismail, I., Marimuthu, M., Younis Abu-Jarad, I. (2011). The impact of firm reputation on customers responses to service failure: the role of failure attributions. *Business Strategy Series*, vol.1, No.12, pp.19-29
43. Aaker, J.L. (1997). Dimensions of brand personality, *Journal of Marketing Research*, Vol. 34, pp. 347.
۴۴. محمدیان، محمود، فرهمند، سینا و دستجردی، محمدحسن. (۱۳۸۹). ارزیابی شخصیت نام و نشان توшибیا در مقایسه با چهار نام و نشان هم رسته جهانی در بازار ایران. *نشریه م مدیریت بازارگانی*، دوره ۲، شماره ۴، صص ۱۲۹-۱۴۴.
45. Mulyanegara, R. C., & Tsarenko, Y. (2009). The Big Five and brand personality: Investigating the impact of consumer personality on preferences towards particular brand personality. *Journal of Brand Management*, vol.16, No.4, pp 234-247.
29. Geuens, M., Weijters, B., & Wulf, K. D. (2009). A new measure of brand personality. *International journal of Research in Marketing*, vol.26, pp.97-107.
۳۰. حیدرزاده، کامبیز و شکرگذار، صائب. (۱۳۸۹). تأثیر تبلیغات و شخصیت برنده بر تصمیم خرید. *مقالات مدیریت بازارگانی*. دوره ۳، شماره ۲، صص ۲۴-۳۸.
31. Sirgy, M. J., Johar, J. S., Samli, A. C., & Claiborne, C. B. (1991). Selfcongruity versus functional congruity: predictors of consumer behavior. *Journal of the Academy of Marketing Science*, vol. 19, No.4, pp.363-375.
۳۲. محمدی، جیران؛ درزیان عزیزی، عبدالهادی؛ فاخر، اسلام و کافی کنگ، نسرین(۱۳۹۳). بررسی تأثیر تطابق شخصیتی برنده، کیفیت ادراک شده و وجهه برنده بر وفاداری به برنده، دوفصلنامه راهبردهای بازارگانی، دوره ۲، شماره ۳، صص ۳۷-۴۸.
33. Fishbein, M. & Ajzen, I. (1975). Belief, attitude, intention and behavior: An introduction to theory and research. Reading, MA: Addison-Wesley.
34. Aaker, D. A. (1996). Measuring brand equity across products and market. *California Management Review*, vol. 38, No.3, pp.102-120.
35. Breidert, C., Hahsler, M.& Reutterer, T.(2006)." A REVIEW OF METHODS FOR MEASURING WILLINGNESS-TO-PAY", *Innovative Marketing*, vol.2, No.4, pp.8-32.
۳۶. احمدوند، فرزانه و سرداری، احمد (۱۳۹۳). بررسی تأثیر ارزش ویژه برنده بر پاسخ‌های مصرف‌کنندگان، دوفصلنامه راهبردهای بازارگانی، دوره ۲، شماره ۴، صص ۶۳-۷۸.
37. Ladhari, R. (2007). The effect of consumption emotions on satisfaction and word-of-mouth communications. *Psychology & Marketing*, vol.24, No.12, pp.1085-1108.

55. Maehle, N., & Shneor, R. (2010). On congruence between brand and human personalities. *Journal of Product & Brand Management*, vol.19, No.1, pp.44-53.
56. Aguirre-Rodriguez, A., Bosnjak, M., & Sirgy, M. J. (2012). Moderators of the self-congruity effect on consumer decision-making: A meta-analysis. *Journal of Business Research*, vol.65, No.8, pp.1179-1188.
57. Usakli, A., & Baloglu, S. (2011). Brand personality of tourist destinations: An application of self-congruity theory. *Tourism Management*, vol.32, pp.114-127.
58. سکاران، اوما(۱۳۸۱). روش‌های تحقیق در مدیریت، صائبی، محمد و شیرازی، محمود، موسسه عالی آموزش و تحقیق مدیریت و برنامه‌ریزی، چاپ دوم.
59. Geuens, M., Weijters, B., & Wulf, K. D. (2009). A new measure of brand personality. *International journal of Research in Marketing*, vol.26, pp. 97-107.
60. Sirgy, M. J., Johar, J. S., Samli, A. C., & Claiborne, C. B. (1991). Selfcongruity versus functional congruity: predictors of consumer behavior. *Journal of the Academy of Marketing Science*, vol. 19, No.4, pp.363-375.
61. Tuškej, U., Golob, U., & Podnar, K. (2013). The role of consumer-brand identification in building brand relationships. *Journal of Business Research*, vol.66, No.1, pp53-59.
62. Kuenzel, S., & Halliday, S. V. (2008). Investigating antecedents and consequences of brand identification. *Journal of Product & Brand Management*, vol.17, No.5, pp.293-304.
63. Fullerton, G. (2003). When does commitment lead to loyalty, *Journal of Service Research*, vol.5, No.4, pp.333-334.
64. Sirgy, M. J., Johar, J. S., Samli, A. C., & Claiborne, C. B. (1991). Selfcongruity versus functional congruity: predictors of consumer behavior. *Journal of the Academy of Marketing Science*, vol.19, No.4, pp.363-375.
46. عزيزی، شهریار؛ جمالی، شهرام و رضائی، مرتضی(۱۳۹۱). بررسی ارتباط بین ارزش ویژه برنده با همخوانی شخصیت برنده و مشتری، *مجله تحقیقات بازاریابی نوین*، دوره ۲، شماره ۴، ۶۳-۸۱.
47. Perez, R. C. (2009). Effects of perceived identity based on corporate social responsibility: The role of consumer identification with the company. *Corporate Reputation Review*, vol.12, No.2, pp.177-191.
48. رosta، احمد. ، عبدالوی، محمد. و حسنی نژاد، مجید. (۱۳۹۲)، تئوری پیشاًیندها و پیامدهای هویت پذیری مصرف‌کنندگان از برنده، *مجله تحقیقات نوین*، دوره ۵، شماره ۲، صص ۲۰۷-۲۲۲.
49. Kuenzel, S., & Halliday, S. V. (2008). Investigating antecedents and consequences of brand identification. *Journal of Product & Brand Management*, vol.17, No.5, pp.293-304.
50. Stokburger-Sauer, N., Ratneshwar, S., & Sen, S. (2012). Drivers of consumer-brand identification. *International Journal of Research in Marketing*, vol.29, No.4, pp.406-418.
51. Huber, F., Vollhardt, K., Matthes, I., & Vogel, J. (2010). Brand misconduct: Consequences on consumer-brand relationships. *Journal of Business Research*, vol.63, No.11, pp.1113-1120.
52. Tuškej, U., Golob, U., & Podnar, K. (2013). The role of consumer-brand identification in building brand relationships. *Journal of Business Research*, vol.66, No.1, pp.53-59.
53. Schmitt, B. (2012). The consumer psychology of brands. *Journal of Consumer Psychology*, vol.22, No.1, pp.7-17.
54. Bhattacharya, C. B., & Sen, S. (2003). Consumer-company identification: A framework for understanding consumers' relationships with companies. *Journal of marketing*, vol.67, No.2, pp.76-88.

۶۷. عزیزی، شهریار؛ جمالی، شهرام و رضائی، مرتضی (۱۳۹۱). بررسی ارتباط بین ارزش ویژه برنده با همخوانی شخصیت برنده و مشتری، مجله تحقیقات بازاریابی نوین، ۲ دوره، شماره ۴، صص ۶۳-۸۱.
۶۵. محسنین، شهریار و محمد رحیم اسفیدانی (۱۳۹۲). مدل‌سازی معادلات ساختاری به کمک نرم‌افزار لیزرل (آموزشی و کاربردی)، تهران: مهربان.
66. Geuens, M., Weijters, B., & Wulf, K. D. (2009). A new measure of brand personality. International journal of Research in Marketing, vol.26, pp.97–107.